

**Agnieszka Szymczak-Deptuła  
Iwona Więckowska**

# **superkurs ANGIELSKI**

- Intensywny kurs w 30 lekcjach
  - Rozmówki polsko-angielskie
  - Kurs audio (CD-mp3)

Konsultacja metodyczna:  
dr Grzegorz Śpiewak

**LINGO**  
języki nieobce

# Spis treści

## Intensywny kurs w 30 lekcjach

7

Wstęp 8

Unit 1 10

### A Chance Meeting – Przypadkowe spotkanie

Czas **Present Simple**. Zaimki osobowe. Odmiana czasownika **be**. Czas **Present Continuous**

Unit 2 16

### Touch Down – Lądowanie

Tryb rozkazujący i zastosowanie. Wyrażenia modalne – czasownik **can**. Zastosowania czasownika **get**. Zaimki dzierżawcze.

Unit 3 22

### Checking In – Meldowanie się

Czas **Past Simple**. Strona bierna i jej zastosowanie. Czasowniki regularne i nieregularne. Wyrażenia modalne – czasownik **could**.

Unit 4 30

### Texting – SMS-owanie

Czasownik modalny **will**. Formułowanie krótkich odpowiedzi i komentarzy. Opis wybranych skrótów językowych.

Unit 5 36

### Taxi – Taksy!

Określenia ilości dla rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych. Określanie czasu z wyrazami **about** i **around**. Czas **Present Perfect**. Funkcje czasownika **have** w różnych czasach.

Unit 6 44

### Sprawdź się!

Unit 7 46

### A Taste of London

#### – Odrobina Londynu

Formy zaimków osobowych. Czas **Present Simple**. Czasownik modalny **shall** i wyrażenie **let's** w funkcji propozycji. Forma **have got**.

Unit 8 52

### Bon Appétit! – Smacznego!

Wyrażenia modalne – **would**. Czas **Present Continuous**. Porównanie czasów **Present Simple** i **Present Continuous**. Przedimek **the** i jego zastosowanie. Użycie apostrofu.

Unit 9 60

### C@fé – Kafejka internetowa

Tryb warunkowy. Formułowanie pytań szczegółowych z wyrazami **what**, **where**, **how**. Zastosowanie czasownika **get**. Zasady tworzenia przysłówków.

Unit 10 68

### A Shopping Spree

#### – Zakupowe szaleństwo

Wyrazy wskazujące: **this**, **that**, **the**, **one**. Wyrażenia modalne – czasownik **might**. Formułowanie propozycji i sugestii. Stopniowanie przymiotników.

Unit 11 74

### Curtain Call – Kurtyna!

Różne formy wyrażania przyszłości: **Present Simple**, **Present Continuous**, **will**, **be going to** i **be to**. Czasownik **take**. Określanie częstotliwości z użyciem wyrazów: **once**, **twice**, **time/times**.

Unit 12 80

### Sprawdź się!

Unit 13 **82**

**Time To get Up – Pora wstawać**

Pozycja przysłówków **always, often, sometimes, always, usually** i **rarely** w zdaniu. Przyimki **by** i **like**. Krótkie zwroty z wyrażeniami **I suppose, I guess, you mean** i **maybe**. Określanie czasu.

Unit 14 **90**

**Nine-to-Five – Od 9.00 do 17.00**

**Question tags** – wyrażenia z operatorem i zaimkiem. Tworzenie liczby mnogiej rzeczowników. Zaimki zwrotne – **self**. Piszemy **cv**.

Unit 15 **100**

**To: mr@harrysmith.co.uk**

**– Do: mr@harrysmith.co.uk**

Wyrażenia modalne z **must, can't** i **have to**. Szyk wyrazów w zdaniach z wyrazami **yet** i **either**. Zastosowania przyimków **on** i **at**. Przydatne zwroty i formy gramatyczne przy pisaniu **e-maili**.

Unit 16 **108**

**The 9.20 to Banbury is... – Pociąg o 9.20 do Banbury stoi przy...**

Strona bierna: **Past Simple**. Wyrażenia modalne z czasownikiem **should**. Porównania z wyrażeniami **as ...as** i **than**. Wyrazy mające taką samą formę w funkcji rzeczownika, czasownika i przymiotnika.

Unit 17 **116**

**The British Bobby – Brytyjski policjant**

Czas **Past Continuous**. Strona bierna w różnych czasach gramatycznych i przyimek **by**. Przedimek **a/an** i jego zastosowanie.

Unit 18 **124**

**Sprawdź się!**

Unit 19 **126**

**The Sporting Life – Sportowe życie**

Funkcje i zastosowanie wyrazów typu **which, who** i **when** w zdaniach oznajmujących. Forma **-ing** i jej zastosowania. Wyraz **to** w zdaniach opisujących cel.

Unit 20 **134**

**Family Ties**

**– Rodzina, ach, rodzina**

Zaimki dzierżawcze – ciąg dalszy. Funkcja zaimka **one**. Czasowniki modalne – **would**.

Unit 21 **140**

**The Visit – Wizyta**

Zastosowanie wyrażen przysłówkowych: **as yet, so far, recently, already** i **just**. Funkcje przysłówka **too** w zdaniach. Wyrażenia z operatorem **do** w czasie **Present Simple**.

Unit 22 **146**

**Drinks at the Local**

**– W pubie za rogiem**

Szyk wyrazów w zdaniu: konstrukcja **to** z bezokolicznikiem i jej funkcje. Określenia ilości – zastosowanie wyrazu **all** z rzeczownikiem i bez rzeczownika. Rzeczownik w funkcji przymiotnika.

Unit 23 **154**

**The Letter – List**

Forma **-ing** – jej funkcje i występowanie w określonych konstrukcjach. Zastosowanie przyimka **to** przy wskazywaniu kierunku. Pisanie listów.

Unit 24 **162**

**Sprawdź się!**

## Unit 25

164

**Flat Hunting****– Połowanie na mieszkanie**

Czas **Past Perfect Simple**. Zwroty z wyrazem **else**. Zdania kończące się przyimkiem. Typowe skróty w ogłoszeniach drobnych. Czasowniki złożone.

## Unit 26

172

**Computer-wise****– Z komputerem za pan brat**

Tryb warunkowy z wyrażeniem **If I were you...** Zastosowania przyimków **in** i **at**. Pozycje w zdaniu wyrazów: **that, there, also, and, as, because, but, or** i **anyway** i ich znaczenie.

## Unit 27

180

**The Waiting Room – W poczekalni**

Czas **Present Perfect Continuous**. Wyrażenia modalne – **ought to, had better** i **should**. Użycie czasowników: **feel, give, have/have got** i **take**.

## Unit 28

186

**A Current Account****– Rachunek bieżący**

Wyrażenia modalne: **will** z konstrukcją **be + -ing**. Znaczenia czasownika **think** na przykładach. Język formalny – przydatne wskazówki, przykłady zastosowań.

## Unit 29

194

**A Stroll through Time****– Podróż w czasie**

Wyrażenia modalne: **would** i **could**. Tryb warunkowy nierzeczywisty. Określenia czasu **since** i **for**. Zwroty **other/another** i **each other**. Użycie wyrazów: **actually** i **so**.

## Unit 30

202

**Sprawdź się!****Rozmówki polsko-angielskie**

205

**Wstęp**

206

**1. Najważniejsze zwroty**

207

**2. Podróż i zwiedzanie**

216

**3. Zakwaterowanie**

224

**4. Jedzenie**

230

**5. Rozrywki i sport**

239

**6. Praca**

246

**7. Biznes**

253

**8. Zakupy i usługi**

258

**9. Bank i pieniądze**

266

**10. Poczta i telefon**

271

**11. Komputer i internet**

277

**12. Nagłe wypadki**

282

**Słowniczek angielsko-polski**

291



A Taste of London

Taxi

Texting

Bon Appétit!

Checking In

Touch Down

Touch Down

superkurs  
**ANGIELSKI**

Intensywny kurs w 30 lekcjach

A Chance Meeting

Bon Appétit!

A Taste of London

Bon Appétit!

A Chance Meeting

Touch Down



# Wstęp

## Intensywny kurs w 30 lekcjach

**J**eśli chcesz samodzielnie poznać język angielski w stopniu umożliwiającym porozumiewanie się w zakresie codziennych zdarzeń i sytuacji, kurs Lingo jest książką właśnie dla Ciebie!


A może już kiedyś uczyłeś się angielskiego, a teraz wydaje Ci się, że wszystko zapomniałeś, albo wstydzisz się mówić w języku obcym w obawie przed popełnieniem błędu? Dzięki naszej książce przekonasz się, jak wiele zostało Ci jednak w głowie i wreszcie pójdziesz dalej, osiągając poziom pozwalający na swobodną komunikację (zakres materiału obejmuje poziomy A1, A2 i przygotowuje do poziomu B1 zgodnie ze skalą poziomów kompetencji językowej Rady Europy).

Proponowany przez nas kurs jest intensywny, co znaczy, że ucząc się z nami nie tracisz czasu i możesz robić szybkie postępy niezależnie od tego, czy po raz pierwszy stykasz się z językiem, czy jest to już Twoje kolejne podejście. O tempie i sposobie nauki decydujesz jednak samodzielnie, zależnie od własnych potrzeb, możliwości i chęci. Ułatwia to struktura całego kursu, jak i poszczególnych lekcji.

**K**siążka dzieli się na trzydzieści lekcji. Jednostka lekcyjna składa się z **dialogu** lub czytanki wraz z tłumaczeniem, **słownictwa**, objaśnień gramatycznych i językowych („**Jak to działa?**”) oraz **ćwiczeń** wraz z kluczem. Ćwiczenia najlepiej rozwiązywać po zapoznaniu się z dialogiem, słownictwem i częścią poświęconą gramatyce. Najpełniej wykorzystasz Ćwiczenia wykonując je zarówno ustnie jak i pisemnie.

Po przerobieniu pięciu regularnych jednostek lekcyjnych masz szansę samodzielnie

sprawdzić swoje postępy. Lekcja powtórkowa („**Sprawdź się!**”) to pięć ćwiczeń na **rozumienie ze słuchu**, obszerny **test wyboru** z zagadnień językowych i gramatycznych przedstawionych w poprzednich lekcjach, a na koniec **krzyżówka**, żebyś się trochę rozerwał.

**N**ieocenioną pomocą w przyswajaniu prawidłowej wymowy czy nauce rozumienia ze słuchu są umieszczone na płycie CD **nagrania**, dokonane przez **rodowitych Anglików**. Naukę słownictwa z pewnością ułatwi Ci to, że słówka czytane są najpierw przez polskiego, a potem angielskiego lektora, dzięki czemu łatwo można je sobie powtarzać, słuchając choćby w samochodzie. Przy wszystkich fragmentach książki, które zostały nagrane, umieściliśmy symbole  z numerami odpowiadających im ścieżek – wreszcie nie musisz skakać po płycie w poszukiwaniu właściwego nagrania.

Najważniejsze jednak jest to, że korzystając z naszego kursu poznajesz **żywy język**, czytasz i słuchasz dialogów na **aktualne tematy**, uczysz odnajdywać się w **życiowych sytuacjach**.

Z życzeniami sukcesów w nauce

**Zespół autorów i redaktorów Lingo**

# 1. A Chance Meeting

- 102 ANIA: – Excuse me... Professor Smith?  
HARRY: – Yes?  
ANIA: – This is for you. It's from the college secretary.  
HARRY: – Ah, thank you. Actually, I'm not a professor. I'm just a 'Mr'.  
ANIA: – Oh? Sorry!  
HARRY: – Don't mind me. I don't think I've seen you at the college before?  
ANIA: – Well, no. I'm here to say goodbye to some of my lecturers. I'm leaving for London soon.  
HARRY: – So am I. When are you going?  
ANIA: – This Thursday.  
HARRY: – The early morning flight?  
ANIA: – Yes, that's the one.  
HARRY: – So, we're flying together. Perhaps we should introduce ourselves properly?  
ANIA: – Who goes first?  
HARRY: – Allow me... How do you do? My name's Harry Smith.  
ANIA: – How do you do? Nice to meet you. I'm Ania Kowalska.  
HARRY: – Nice to meet you too. Call me Harry. May I call you Ania?  
ANIA: – Yes of course, Harry. But only if you explain why you're a "Mr" and not a professor...?

## 103 Słownictwo

*Excuse me* – Przepraszam  
*the college secretary* – sekretarka na uczelni  
*actually* – tak naprawdę  
*just* – po prostu  
*don't mind me* – nie przejmuj się mną  
*I don't think* – nie sądzę/chyba nie  
*I've seen* – widziałem

*say goodbye to sb* – pożegnać się z kimś  
*lecturers* – wykładowcy  
*leave for* – wyjeżdżać do  
*soon* – wkrótce  
*so am I* – ja też  
*early morning flight* – poranny lot  
*that's the one* – to właśnie ten  
*perhaps* – może

*introduce yourself* – przedstawić się

*properly* – odpowiednio

*allow me* – jeśli pan pozwoli

*How do you do?* – Miło mi pana poznać.

*nice to meet you* – tu: bardzo mi miło (dosł. miło mi pana poznać)

*call me...* – proszę zwracać się do mnie...

*may I...?* – czy pan pozwoli/czy mogę...?

*yes of course* – ależ oczywiście

*but only if you explain* – ale tylko jeśli wytłumaczysz

## Tłumaczenie

Przypadkowe spotkanie. **A:** Przepraszam bardzo... Profesorze Smith?  
**H:** Słucham? **A:** To dla pana. Od sekretarki. **H:** Dziękuję bardzo. Tak naprawdę to nie jestem profesorem. Po prostu „panem”. **A:** Och, przepraszam! **H:** Proszę się nie przejmować. Chyba nie widziałem pani przedtem na uczelni? **A:** To prawda. Przyszłam się pożegnać z niektórymi moimi wykładowcami. Niedługo wyjeżdżam do Londynu. **H:** Ja też. Kiedy pani wyjeżdża? **A:** W ten czwartek. **H:** Porannym lotem? **A:** Właśnie tym. **H:** Więc lećmy razem. Może powinniśmy się przedstawić jak należy? **A:** Kto pierwszy? **H:** Jeśli pani pozwoli... Nazywam się Harry Smith. **A:** Bardzo mi miło. Ania Kowalska. **H:** Mnie także jest bardzo miło. Proszę do mnie mówić Harry. Czy mogę się do pani zwracać po imieniu? **A:** Oczywiście, Harry. Ale tylko jeśli wytłumaczysz mi dlaczego „pan” a nie „profesor”...?

## Więcej słówek i zwrotów

*I'm Polish.* – Jestem Polakiem.

*I live in Warsaw.* – Mieszkam w Warszawie.

*I'm 23 years old.* – Mam 23 lata.

*I'm a student of English.* – Studiuję na anglistyce.

*I'm at Warsaw University.* – Studiuję na UW.

*I'm a teacher.* – Jestem nauczycielem.

*I'm/come from Poland.* – Jestem/Pochodzę z Polski.

*Harry, this is Basia. B meet H.* – H, to jest B. B poznaj H.

*Harry and I work together.* – Harry i ja pracujemy razem.

*I'd like to introduce...* – Chciałbym przedstawić...

*I'd like you to meet...* – Chciałbym, żebyś poznał...

*...a friend of mine.* – ...mojego przyjaciela.

## Jak to działa?

### Zaimki osobowe

*I* – ja

*you* – ty/pan/pani

*he* – on

*she* – ona

*it* – ono

*we* – my

*you* – wy/państwo

*they* – oni

### PRESENT SIMPLE: wyrażanie teraźniejszości

Czasu **Present Simple** używamy m.in. **do stwierdzania faktów i opisu stałych sytuacji**:

*I come from Poland.* (Pochodzę z Polski.)

*I live in Warsaw.* (Mieszkam w Warszawie.)

### Czasownik: do

Podstawowe znaczenie czasownika **do** to **robić**:

*My husband **does** the shopping.* (Mąż robi zakupy.)

Czasownika **do** używamy jako **operatora** w czasie **Present Simple**.

*I/you/we/they explain*

*he/she/it explains*

przeczenia

*don't explain*

*doesn't explain*

pytania

*Do I/you/we/they explain*

*Does he/she/it explain*

W pytaniach o podmiot nie używamy operatora:

*Who goes first?* (Kto pierwszy?)

*Who lives here?* (Kto tu mieszka?)

## ■ Czasownik: **be**

**Be** oznacza **być** w zdaniach typu:

*This is for you.* (To jest dla ciebie.) *I'm Polish.* (Jestem Polakiem.)

Czasownik **be** jest także **operatorem** w czasie **Present Simple**.

	stwierdzenia	przeczenia	pytania
<i>I</i>	<i>'m/am</i>	<i>'m not/am not</i>	<i>Am I</i>
<i>he/she/it</i>	<i>'s/is</i>	<i>isn't/'s not/is not</i>	<i>Is he/she/it</i>
<i>you/we/they'</i>	<i>re/are</i>	<i>aren't/'re not/are not</i>	<i>Are you/we/they</i>

## ■ PRESENT CONTINUOUS: wyrażanie przyszłości

Czasu **Present Continuous** najczęściej używamy mówiąc **o planach na przyszłość**:

*I'm leaving for London.* (Wyjeżdżam do Londynu.)

*We're flying together.* (Razem lecimy.)

Czasownika **be** używamy jako **operatora** w czasie **Present Continuous**.

	stwierdzenia	przeczenia	pytania
<i>I</i>	<i>'m going</i>	<i>'m not going</i>	<i>Am I going</i>
<i>he/she/it</i>	<i>'s going</i>	<i>isn't/'s not going</i>	<i>Is he/she/it going</i>
<i>you/we/they'</i>	<i>re going</i>	<i>'re not/aren't going</i>	<i>Are you/we/they going</i>

## ■ Formy skrócone

W mowie potocznej często używamy form skróconych:

*do not* → *don't*

*does not* → *doesn't*

*is* → *'s*

*am* → *'m*

*are* → *'re*

*is not* → *isn't*

*are not* → *aren't*

## Ćwiczenia

- 1.** Ułóż wypowiedzi w odpowiedniej kolejności od 1-9 tak, by tworzyły sensowny dialog:

..... **a.** *Yes of course, Harry.*      ..... **e.** *Nice to meet you too.*  
..... **b.** *My name's Harry Smith.*      ..1.. **f.** *How do you do?*  
..... **c.** *I'm Ania Kowalska.*      ..... **g.** *How do you do?*  
..... **d.** *Nice to meet you.*      ..... **h.** *Call me Harry.*  
..... **i.** *May I call you Ania?*

- 2.** Uzupelnij luki odpowiednimi czasownikami. Tam, gdzie to możliwe, użyj form skróconych.

*My name ..... Ania. I ..... twenty-three years old.*

*I ..... Polish and I ..... in Warsaw.*

*I ..... a student of English.*

*Allow me to ..... a friend of mine.*

*He ..... from England.*

*Harry, this ..... Basia. Basia ..... Harry.*

*I ..... you to meet Kate.*

*Kate and I ..... friends from Poland.*

*How ..... you ..... ?*

- 3.** Dopasuj wypowiedzi Ani i Harry'ego, aby tworzyły sensowny dialog.

*Ania*

*I'm leaving for London soon.*

1. ....

*This Thursday.*

2. ....

*Yes, that's the one.*

3. ....

*Harry*

**a.** *The early morning flight?*

**b.** *So, we're flying together.*

**c.** *So am I. When are you going?*

- 4.** Przetłumacz zdania, wykorzystując czasownik w nawiasach w odpowiedniej formie.

**1.** *Wyjeżdżamy do Londynu.*  
(*leave for*)

**2.** *Jestem Polką/Polakiem.*  
(*come from*)

**3.** *Idę na uczelnię w ten czwartek.*  
(*go to*)

**4.** *Ania jest Polką. (be)*

- 5.** Utwórz przeczenia, dodając **not/n't** do przetłumaczonych zdań w ćw. 4.

- 6.** Przekształć przetłumaczone zdania w ćw. 4. na pytania. Jeśli trzeba, zastąp podmiot zaimkiem **you**.

### Smith i Kowalska

*Smith* to jedno z najbardziej pospolitych nazwisk w krajach anglojęzycznych. Jest to skrót od słowa *blacksmith*, czyli „kowal”. Jeśli ktoś nie chce podać swego prawdziwego nazwiska, często podpisuje się jako *Smith*. Podobnie jest z nazwiskiem *Jones*.

### Klucz do ćwiczeń

1. f, b/c, g, d, c/b, e, h, i, a 2. 1, 's, 2, 'm, 3, 'm, 4, live 5, 'm, 6, introduce 7, 's, 8, is 9, meet 10, 'd like 11, are 12, do 13, do 13, do 13 4. 1, We're leaving for London. 2, I come from Poland. 3, I'm going to college/university this Thursday. 4, I'm Polish. 5, 1, We're not/aren't leaving for... 2, I don't come from... 3, I'm not going to college/university... 4, Ania's not/isn't... 6. 1, Are you leaving for...? 2, Do you come from...? 3, Are you going to college/university...? 4, Is Ania Polish...? 5, ?

## 2. Touch Down

104 “This is your Captain speaking. Welcome to London Heathrow Airport. It’s 9.45 local time. Please remain seated with your seat belts fastened until the plane comes to a complete stop. We hope you enjoy your stay.”

HARRY: – All set?

ANIA: – I think so.

HARRY: – First, passport control and then, baggage reclaim to pick up our luggage.

ANIA: – What about customs?

HARRY: – Just follow the signs. If you have nothing to declare, go through the exit marked green. Customs officers can stop you and check your luggage but that doesn’t often happen.

ANIA: – And if you do?

HARRY: – It’s the red exit.

ANIA: – I can’t find my passport. Oh, here it is. Goodness, I do hope I’ve got everything.

HARRY: – No need to rush. Ready? Then let’s go...

ANIA: – How far is it to central London?

HARRY: – Under an hour by tube - the Piccadilly Line.

ANIA: – How do I get to this address?

HARRY: – I’m not sure. As soon as we’re through customs we can get an A to Z and go to the information desk.

ANIA: – What’s an A to Z...?

### 105 Słownictwo

*captain* – kapitan

*welcome to...* – witamy w...

*local time* – czas miejscowy

*remain seated* – pozostać na miejscach

*seat belts fastened* – zapięte pasy bezpieczeństwa

*come to a complete stop*  
– zatrzymać się całkowicie

*enjoy your stay* – cieszyć się pobytem

*All set?* – Gotowa?

*I think so* – chyba tak/myślę, że tak

*passport control* – kontrola paszportowa

*baggage reclaim* – odbiór bagażu

*pick up your luggage* – odebrać swój bagaż

*What about customs?* – A co z odprawą celną?

Travel and Sightseeing

Accommodation

Jedzenie

Zakwaterowanie

Rozrywki i sport

Accommodation

Food

Podróż i zwiedzanie

Podróż i zwiedzanie

# superkurs ANGIELSKI

Rozmówki polsko-angielskie

Entertainment and sports

Food

Jedzenie

Zakwaterowanie

Travel and Sightseeing

Rozrywki i sport

Najważniejsze zwroty

# Wstęp

## Rozmówki polsko-angielskie

Publikacja Wydawnictwa Lingo ułatwi Ci porozumiewanie się w języku angielskim w każdych okolicznościach. Korzysta się z niej bardzo prosto, a jej zawartość jest w stu procentach aktualna, nowoczesna i sprawdzona w praktyce. Część główna to rozmówki podzielone na dwanaście rozdziałów tematycznych.

Każdy z dwunastu rozdziałów rozmówek dzieli się na trzy części.

- **Powiedz to** – zawiera to, co najważniejsze w rozmówkach, czyli wybór najpotrzebniejszych zwrotów. Ułożone są one w porządku rzeczowym – wystarczy znaleźć ten, który pasuje do Twojej sytuacji i już wiesz, co powiedzieć. Przyjdzie Ci to tym łatwiej, że wszystkie zwroty zostały nagrane na płycie CD.
- **Porozmawiaj** – to krótkie, z życia wzięte dialogi, ilustrujące przykładowe użycie zwrotów i wyrażeń zawartych w części „Powiedz to”. Tak mówią współcześni Anglicy, bez obaw możesz po nich powtarzać.
- **Słówka** – to starannie wybrane, najczęściej używane i najważniejsze dla danego tematu słownictwo. W celu ułatwienia szybkiego znalezienia potrzebnego słowa zostały one umieszczone na końcu każdego z rozdziałów tematycznych w porządku alfabetycznym.

Z życzeniami samych miłych konwersacji

*Zespół autorów i redaktorów Lingo  
wraz z zaprzyjaźnionymi Angielkami i Anglikami*

# 1. Najważniejsze zwroty

## Most important phrases



### 1.1 Powiedz to

#### ■ Nawiązanie rozmowy Starting a conversation

Czy my się już kiedyś nie spotkaliśmy?	<i>Haven't we met before?</i>
Proszę pozwolić, że przedstawię...	<i>Let me introduce...</i>
Jak się nazywasz?	<i>What's your name?</i>
Jak pan/pani się nazywa?	<i>My name's...</i>
Nazywam się...	<i>Could you spell your name, please?</i>
Czy może pan/pani przeliterować nazwisko?	<i>May I introduce Mr Johnson to you?</i>
Czy mogę panu/pani przedstawić pana Johnsona?	<i>How do you do?</i>
Miło mi! (przy poznawaniu kogoś)	<i>How are you? How are you doing?</i>
Jak się masz?	<i>What's up?</i>
Co słychać?	<i>Fine, and you?</i>
W porządku, a ty?	<i>What's your nationality?</i>
Jakiej narodowości jesteś?	<i>I'm Polish.</i>
Jestem Polakiem/Polką	<i>Who is that?</i>
Kto to jest?	<i>I'm a foreigner.</i>
Jestem obcokrajowcem.	<i>Where are you from?</i>
Skąd jesteś?	<i>I'm from Poland/ I come from Poland.</i>
Jestem z Polski /Pochodzę z Polski.	<i>I've been here for a few days.</i>
Jestem tu od kilku dni.	<i>Do you speak English/French?</i>
Czy mówi pan /pani po angielsku/francusku?	<i>A little.</i>
Bardzo mało.	<i>I'm sorry, I don't understand.</i>
Przepraszam, nie rozumiem.	<i>I didn't get that.</i>
Nie zrozumiałem/am.	<i>Could you repeat that, please?</i>
Czy może pan/pani powtórzyć?	<i>What's that in English?</i>
Jak to jest po angielsku?	<i>What does it mean?</i>
Co to znaczy?	<i>How old are you?</i>
Ile masz lat?	

## ■ Pozdrowienia i zwroty grzecznościowe

### Greetings and phrases

Dzień dobry!	<i>Good morning!</i> <i>Good afternoon!</i> (po południu)
Dobry wieczór!	<i>Good evening!</i>
Cześć!	<i>Hi!</i>
Na razie!	<i>See you!</i>
Do zobaczenia wkrótce!	<i>See you soon!</i>
Dziękuję!	<i>Thank you! Thanks!</i>
Słucham?	<i>I beg your pardon? Excuse me?</i>
Tak się cieszę!	<i>I'm so happy.</i>
Brawo!	<i>Good for you! Well done!</i>
Przepraszam.	<i>I'm sorry</i>
Przepraszam,... (przy pytaniu nieznajomego o drogę, czas itp.)	<i>Excuse me,...</i>
Bardzo mi przykro.	<i>I'm very sorry.</i>
Tak mi przykro.	<i>I'm so sorry.</i>
Szkoda!	<i>What a pity!</i>
Smacznego!	<i>Bon appetite!</i>
Powodzenia!	<i>Good luck!</i>
Niech cię Bóg błogosławi!	<i>God bless you!</i>
Panie i panowie!	<i>Ladies and Gentlemen!</i>
Proszę! (przy podawaniu)	<i>Here you are!</i>
Nie ma za co!	<i>You're welcome! Don't mention it!</i>
Nic nie szkodzi!	<i>Never mind!</i>
Przyjemność po mojej stronie!	<i>(It's) my pleasure!</i>
Czy mogę prosić o przystługę?	<i>Could you do me a favour?</i>
Czy mogę prosić o...?	<i>Could I ask you to...?</i>
To bardzo uprzejme/miłe z pana/pani strony.	<i>That's very kind/nice of you.</i>
Będziemy w kontakcie.	<i>We'll be in touch.</i>
Do widzenia!	<i>Good bye!</i>
Trzymaj się.	<i>Take care.</i>
Muszę już lecieć.	<i>I must be leaving now.</i>

## ■ Zasięganie informacji, wyrażanie opinii

Getting information and expressing views

Gdzie mogę znaleźć...?	<i>Where can I find...?</i>
Szukam...	<i>I'm looking for...</i>
Czy lubisz...?	<i>Do you like...?</i>
Nie lubię robić zakupów.	<i>I don't like/I dislike doing shopping.</i>
Nie cierpię biegać.	<i>I hate jogging.</i>
Gdzie jesteś?	<i>Where are you?</i>
Przed kawiarnią/naprzeciwko banku.	<i>In front of the cafe/opposite the bank.</i>
Zależy od ciebie!	<i>It's up to you!</i>
Z przyjemnością.	<i>With pleasure.</i>
Udało mi się.	<i>I've done it.</i>
Zgubiłem/am się.	<i>I got lost. (przeszłość)</i> <i>I am lost. (teraz)</i>
Ostrożnie!	<i>Be careful!</i>
Uważaj! (np. przy przechodzeniu przez jezdnię)	<i>Watch out!</i>
Czy może mi pan/pani pomóc?	<i>Could you help me, please?</i>
Przepraszam, która godzina?	<i>Excuse me, what's the time?</i> <i>What time is it?</i>
Przepraszam, gdzie jest toaleta?	<i>Excuse me, where's the toilet/restroom?</i>
Pospiesz się!	<i>Hurry up!</i>
Bardzo się spieszę.	<i>I'm in a hurry.</i>
żartujesz?	<i>Are you kidding?</i>
Dlaczego nie?	<i>Why not?</i>
Jak się dostać do...?	<i>How do I get to...?</i>
Dokąd pan/pani idzie?	<i>Where are you going?</i>
Co masz na myśli?	<i>What do you mean?</i>
Chodzi mi o to, że...	<i>I mean that...</i>
Co to jest?	<i>What's that?</i>
Kto to?	<i>Who's that?</i>
Kto?	<i>Who?</i>
Co?	<i>What?</i>
Dlaczego?	<i>Why?</i>
Jak?	<i>How?</i>
Jak często?	<i>How often?</i>
Jak długo?	<i>How long?</i>
Kiedy?	<i>When?</i>

Gdzie?	<i>Where?</i>
Nie wiem.	<i>I don't know.</i>
Nie chcę.	<i>I don't want to.</i>
Mogę...?	<i>May I...?</i>
Nie mogę tego zrobić.	<i>I can't do it.</i>
Za późno.	<i>It's too late.</i>
Proszę to zamknąć.	<i>Close it, please.</i>
Proszę to wyłączyć.	<i>Shut it down, please. (Turn it off, please.)</i>
Czy mogę zapalić papierosa?	<i>Would you mind if I smoked a cigarette?</i>
Czy poszłaby pani ze mną na kolację?	<i>Would you go out for dinner with me?</i>
Z wielką chęcią.	<i>I'd love to.</i>
Jestem głodny.	<i>I'm hungry.</i>
Chce mi się pić.	<i>I'm thirsty.</i>
Jestem zmęczony.	<i>I'm tired.</i>
Chciałbym odpocząć.	<i>I'd like to have a rest.</i>
Jestem śpiący.	<i>I'm sleepy.</i>
Możliwe.	<i>Possibly.</i>
Z pewnością.	<i>Sure.</i>
Oczywiście.	<i>Of course/certainly.</i>
W domu.	<i>At home.</i>
W pracy.	<i>At work.</i>
Jesteś pewien?	<i>Are you sure?</i>
Czy słyszał/a pan/pani...?	<i>Have you heard...?</i>
Czy widział/a pan/pani...?	<i>Have you seen...?</i>
To nie moja wina.	<i>It's not my fault.</i>
Mylisz się.	<i>You're wrong.</i>
W końcu!	<i>At last!</i>
Zostaw mnie w spokoju.	<i>Leave me alone.</i>
Czy wszystko w porządku?	<i>Is everything OK?</i>
Nic ci się nie stało?	<i>Are you OK?</i>
Czym mogę służyć?	<i>Can I help you?</i>
To brzmi niezłe!	<i>That sounds good!</i>
Z czego się śmiejecie?	<i>What are you laughing at?</i>
Mów dalej.	<i>Go on.</i>
Przepraszam, że przeszkadzam.	<i>I'm sorry to bother you.</i>
Przyjdę po ciebie/pana /panią o 20:00.	<i>I'll pick you up at eight p.m.</i>
Przepraszam za spóźnienie.	<i>(I'm) sorry for being late.</i>

Przepraszam, to jest  
/było nieporozumienie.

Czy mogę zaprosić cię  
/pana/panią do siebie?

Jestem na wózku.

Czy jest tam podjazd  
dla osób na wózkach?

*I'm sorry, it is/was  
a misunderstanding.*

*May I invite you to my place?*

*I'm on a wheelchair.*

*Is there a ramp for wheelchair  
users?*

## ■ Rozmowy o pogodzie Talking about the weather

Jaka dzisiaj pogoda?

Raczej chłodno.

Jest zimno.

Duży dziś wiatr.

Jest ciepło.

Jest ładna pogoda.

Pada deszcz.

Jaki dziś piękny słoneczny dzień!

Jaki cudowny poranek!

Okropna dziś pogoda.

Czy myślisz, że jutro  
spadnie śnieg?

Nie wychodzę dziś  
z domu, bo pada deszcz.

*What's the weather like today?*

*Rather cool.*

*It's cold.*

*It's very windy today.*

*It's warm.*

*It's nice.*

*It's raining.*

*What a beautiful sunny day!*

*What a lovely morning today!*

*It's awful weather today.*

*Do you think it'll snow  
tomorrow?*

*I'm not going out today, 'cause  
it's raining.*

## ■ O sobie i rodzinie About oneself and family

Co robisz (czym się zajmujesz)?

Czym się interesujesz?

Interesuję się historią  
i fotografią.

Kiedy są twoje urodziny?

Gdzie pan/pani mieszka?

Czy masz rodzinę?

Czy masz rodzeństwo?

Jestem kawalerem/panną.

Mam żonę i dwójkę dzieci.

Jestem rozwiedziony.

Mieszkam sam/a.

Mieszkam z rodzicami.

*What do you do for a living?*

*What are you interested in?*

*I'm interested in history and  
photography.*

*When's your birthday?*

*Where do you live?*

*Do you have a family?*

*Do you have any brothers or sisters?*

*I'm single.*

*I've got a wife and two kids.*

*I'm divorced.*

*I live by myself.*

*I live with my parents.*

## 1.2 Porozmawiaj

- **Hello, My name's George Fox. And you?**  
Cześć, nazywam się George Fox, a pan?
  - **Hi, my name's Patrick Thompson. How do you do.**  
Cześć, nazywam się Patrick. Miło mi pana poznać.
  - **How do you do.**  
Miło mi poznać.
  - **Are you English?**  
Czy jest pan Anglikiem?
  - **No, I'm not. I come from Holland.**  
Nie, pochodzę z Holandii.
- 
- **Excuse me, do you speak English?**  
Przepraszam, czy mówi pani po angielsku?
  - **Yes I do. How can I help you?**  
Tak. W czym mogę pomóc?
  - **I need to find this address.**  
Muszę znaleźć ten adres.
  - **Oh, we're very close to it. Just take the first turning on the right.**  
Jesteśmy bardzo blisko. Trzeba skręcić w pierwszą w prawo.
- 
- **What do you do for a living?**  
Czym się zajmujesz?
  - **I'm an accountant.**  
Jestem księgowym.
  - **Do you like it?**  
Lubisz to?
  - **Well, yes.**  
Tak, lubię.
  - **Is it a well-paid job here?**  
Czy to dobrze płatna praca?
  - **I can't complain, actually.**  
W zasadzie nie mogę narzekać.
- 
- **It was really nice to meet you. Shall we go out together some time?**  
Naprawdę miło było cię poznać. Może wyjdziemy gdzieś razem któregoś dnia?
  - **With pleasure. I'll give you a call.**  
Z przyjemnością. Zadzwońię.
  - **Here's my mobile phone number and, just in case, my address.**  
To mój numer telefonu komórkowego i, na wszelki wypadek, adres.

- *Oh, you must be staying near my place, actually.*  
A więc właściwie mieszkaśz niedaleko mnie.
- *Am I?*  
Naprawdę?
- *Yes, it's just two streets away.*  
Tak, tylko dwie ulice dalej.
- *Do you mind me opening the window?*  
Czy nie ma pan/pani nic przeciwko temu, abym otworzył okno?
- *No, I don't. It's very hot here, indeed.*  
Nie, proszę bardzo. Rzeczywiście, tu jest bardzo gorąco.
- *Thank you.*  
Dziękuję.

- *Do you have a family?*  
Czy masz rodzinę?
- *Yes, I have a husband and three kids.*  
Tak, mam żonę i troje dzieci.
- *And how old are the kids?*  
A w jakim wieku są dzieci?
- *Actually, I've got twins, Laura and Tom, they're four, and the oldest, Anna, is six.*  
Bliźniaki, Laura i Tom mają 4 lata, a najstarsza Anna 6..

### 1.3 Słówka

#### ■ Pogoda Weather

burza	<i>storm</i>	mglisty	<i>foggy</i>
chłodny	<i>cool</i>	mgła	<i>fog</i>
ciepły	<i>warm</i>	okropny	<i>awful</i>
deszcz, padać (o deszczu)	<i>rain</i>	piorun	<i>thunder</i>
drobny deszczyk (kapuśniak)	<i>shower</i>	pochmurny	<i>cloudy</i>
duże opady deszczu	<i>heavy rain</i>	poza sezonem	<i>off-season</i>
gorący	<i>hot</i>	przymrozek	<i>frost</i>
grad	<i>hail</i>	słoneczny	<i>sunny</i>
ładny	<i>nice</i>	śnieg (padać o śniegu)	<i>snow</i>
		wietrzny	<i>windy</i>