

Redaktor serii: **Marek Jannasz**

Redakcja i korekta: **Paweł Pokora**

Projekt okładki serii: **Marcin Rojek, 2-arts.com**

Projekt makiety i opracowanie graficzne: **Studio 27, biuro@studio27.pl**

Zdjęcie na okładce: **Kmiragaya / Fotolia.com**

ISBN 978-83-60287-46-0, ISBN e-book 978-83-60287-93-4

Skład i łamanie: **Studio 27**

Druk i oprawa: **Pozkal**

LINGO
języki nieobce

© Copyright by Wydawnictwo Lingo sp. j.

Warszawa 2011, Wydanie III, rozszerzone

www.jezykinieobce.pl

Spis treści

Wstęp	5	6. Przysłówek	79
Test diagnostyczny	6	6.1. Charakterystyka przysłówków pod względem budowy	79
1. Przedimek	12	6.2. Podział przysłówków	83
1.1. Przedimek nieokreślony	12	6.3. Stopniowanie przysłówków	84
1.2. Przedimek określony	16	6.4. Porównania	85
1.3. Przedimek zerowy	19		
2. Rzeczownik	26	7. Spójnik	89
2.1. Charakterystyka rzeczowników pod względem budowy	26	7.1. Charakterystyka spójników pod względem budowy	89
2.2. Liczba mnoga	27	7.2. Podział spójników	90
2.3. Rodzaj rzeczowników	33	7.3. Użycie spójników	91
2.4. Rzeczowniki niepoliczalne	35		
3. Rzeczownik w dopełniaczu	40	8. Przyimek	96
3.1. Tworzenie dopełniacza	40	8.1. Charakterystyka przyimków pod względem budowy	96
3.2. Użycie dopełniacza	40	8.2. Miejsce przyimka w zdaniu	97
3.3. Dopełniacz frazowy	41	8.3. Użycie przyimków	97
3.4. Podwójna forma dzierżawcza	42		
3.5. Opuszczanie rzeczownika po formie dopełniacza	42		
4. Zaimek	46	9. Liczebnik	111
4.1. Zaimki osobowe	46	9.1. Charakterystyka liczebników	111
4.2. Zaimki dzierżawcze	47	9.2. Daty	115
4.3. Zaimki zwrotne i emfatyczne	48	9.3. „One”	115
4.4. Zaimki wskazujące	51	9.4. Zero	116
4.5. Zaimki pytające	52		
4.6. Zaimki wzajemne	54		
4.7. Zaimki nieokreślone	55	10. Czasownik	119
4.8. Zaimki względne	55	10.1. Charakterystyka czasowników pod względem budowy	119
4.9. Zaimki ilościowe	58	10.2. Czasowniki przechodnie i nieprzechodnie	122
5. Przymiotnik	66	10.3. Formy czasownika	123
5.1. Miejsce przymiotnika w zdaniu	66	10.4. Czasowniki regularne i nieregularne	126
5.2. Charakterystyka przymiotników pod względem budowy	66	10.5. Kategorie czasowników	128
5.3. Stopniowanie przymiotników	70	10.6. Czasowniki statyczne i dynamiczne	129
5.4. Porównania	73		
5.5. Szyk przymiotników w zdaniu	75		

11. Czasowniki modalne	134	17. Mowa niezależna i zależna	216
11.1. Can/be able to	134	17.1. Czasowniki wprowadzające	216
11.2. Could/be able to	136	17.2. Zmiany dotyczące czasów	218
11.3. Should/Ought to/had better	138	17.3. Zmiany dotyczące czasowników modalnych	222
11.4. Must/Have to	139	17.4. Zmiany dotyczące określeń czasu i miejsca	226
11.5. Need	141	17.5. Zmiany dotyczące zaimków	227
11.6. Would	143	17.6. Inne zmiany	227
11.7. May/might	144	17.7. Pytania w mowie zależnej	228
11.8. Used to	146	17.8. Polecenia i prośby	230
11.9. Will/shall	147	17.9. Zdania warunkowe w mowie zależnej	231
12. Pytania i odpowiedzi	150	18. Tryb łączący	235
12.1. Pytania typu „yes/no”	150	19. Zdania rozkazujące	242
12.2. Pytania zawierające przeczenie	152	19.1. Zdania rozkazujące w drugiej osobie	242
12.3. Pytania „wh”	152	19.2. Zdania rozkazujące w pierwszej i trzeciej osobie	244
12.4. Pytania alternatywne	154	19.3. Konstrukcja „to be + bezokolicznik”	245
12.5. Pytania w formie wypowiedzi oznajmujących	154	20. Zdania czasowe	249
12.6. Pytania ogonkowe	155	21. Zdania przydawkowe	256
12.7. Pytania „echo”	156	21.1. Zdania ograniczające	256
13. Czasy teraźniejsze	159	21.2. Zdania rozwijające	257
13.1. Present Simple	159	21.3. Zdania typu „cleft sentences”	260
13.2. Present Continuous	163	22. Zdania warunkowe	263
13.3. Present Perfect	165	22.1. Zdania warunkowe I typu	263
13.4. Present Perfect Continuous	170	22.2. Zdania warunkowe II typu	266
14. Czasy przeszłe	176	22.3. Zdania warunkowe III typu	269
14.1. Past Simple	176	22.4. Dodatkowe uwagi o własnościach zdań warunkowych	270
14.2. Past Continuous	179	22.5. Inwersja w zdaniach warunkowych	272
14.3. Past Perfect	182	22.6. Słowa i wyrażenia wprowadzające warunek	273
14.4. Past Perfect Continuous	185	22.7. Zdania warunkowe mieszane	274
15. Czasy przyszłe	190	23. Inwersja	278
15.1. Future Simple	190	23.1. Inwersja z czasownikiem posiłkowym	278
15.2. Zwrot „be going to”	193	23.2. Inwersja przez zamianę miejsc podmiotu i orzeczenia	283
15.3. Future Continuous	195	Klucz do ćwiczeń	288
15.4. Future Perfect	198	Wykaz czasowników nieregularnych	300
15.5. Future Perfect Continuous	200		
15.6. Inne konstrukcje wyrażające przyszłość	202		
16. Strona bierna	205		
16.1. Tworzenie strony biernej	205		
16.2. Użycie strony biernej	206		
16.3. Przyimki w stronie biernej	209		
16.4. Konstrukcje bezokolicznikowe w stronie biernej	210		
16.5. Sprawcze „have/get”	212		

Wstęp

Chcesz skutecznie i szybko powtórzyć gramatykę angielską? Potrzebujesz kompendium, po które zawsze możesz sięgnąć, żeby sprawdzić poprawność użytej konstrukcji czy przypomnieć sobie potrzebną regułę? Wolisz mieć pewność, że przed ważnym egzaminem w jednej książce znajdziesz wyczerpujące wyjaśnienia wszystkich istotnych zagadnień gramatycznych? „**Repetytorium**” Lingo jest właśnie dla Ciebie.

Książka przeznaczona jest dla uczniów, maturzystów, studentów, osób przygotowujących się do egzaminów językowych, a także wszystkich chcących utrwalić i poszerzyć znajomość angielskiej gramatyki. Uwzględnia materiał wymagany na **nowej maturze** oraz egzaminach takich jak **First Certificate in English** czy **Certificate in Advanced English**. Składa się z dwudziestu trzech rozdziałów, klucza do ćwiczeń oraz spisu czasowników nieregularnych. Każdy rozdział został rozplanowany z uwzględnieniem stopnia trudności. Z „Repetytorium” można więc korzystać na każdym etapie nauki. Może ono także służyć nauczycielom języka angielskiego przy układaniu i prowadzeniu zajęć gramatycznych.

Każdy rozdział obejmuje wstępną charakterystykę zagadnień, którym jest poświęcony, część teoretyczną przedstawiającą odpowiednie **reguły gramatyki**, zilustrowaną **przykładami wraz z ich tłumaczeniem** na polski, zestaw **ćwiczeń utrwalających** oraz **quiz** pozwalający sprawdzić zdobytą wiedzę. Wszystkie te elementy są graficznie wyróżnione, co ułatwia naukę i sprawia, że tekst jest przejrzysty.

Język wykorzystywany w publikacji oparty jest na współczesnej angielszczyźnie brytyjskiej. Przykłady należą przeważnie do języka mówionego (ale nie nazbyt kolokwialnego), choć nie zaniedbano również języka bardziej starannego. W uzasadnionych przypadkach pojawiają się także zwroty zaczerpnięte z amerykańskiej wersji języka angielskiego. Jak wiadomo, wszelkie zasady gramatyczne to nie dogmaty, ale prawidłowości zaobserwowane w żywej, ciągle rozwijającej się mowie. To tłumaczy zjawisko wyjątków, które wprawdzie nie podważają potrzeby znajomości uniwersalnych reguł, ale występują i należy o nich wiedzieć. Ten aspekt również został uwzględniony w książce.

Uczmy się gramatyki! Nie tylko dlatego, żeby dobrze zdać egzamin. Przede wszystkim po to, by lepiej postugiwać się językiem angielskim.

Z życzeniami sukcesów

Autorka

Test diagnostyczny

Rozwiąż poniższy test i sprawdź swoją wiedzę. Test pomoże Ci ocenić, na czym należy się skoncentrować w nauce zagadnień przedstawionych w tym podręczniku, i ułatwi określenie Twojego poziomu znajomości gramatyki języka angielskiego.

1. I paid ___ fortune for this watch.
a) a b) the c) Ø
2. David received ___ university education and has a master's degree.
a) an b) a c) the
3. Warsaw lies on ___ Vistula River.
a) Ø b) a c) the
4. This is ___ man whose wife I met yesterday.
a) the b) a c) Ø
5. Two _____ stopped to help the victim of a car accident.
a) passer-by
b) passer-bys
c) passers-by
6. "We all enjoyed the film - even the _____ did," said the child.
a) grown-ups
b) grows-up
c) grown-up
7. They met _____ and soon realised that they were on the same wavelength.
a) at Tom b) at Toms' c) at Tom's
8. The _____ looks amazing.
a) cover of the book's
b) book's cover
c) cover of the book
9. Are these gloves _____?
a) your b) yours c) yourses
10. Philip hurt _____ while lifting a heavy box.
a) himself b) him c) his
11. Why are you wearing _____ shoes? Take them off!
a) mine b) my c) me
12. Paula has bought _____ another pair of jeans.
a) her b) hers c) herself
13. Look at the house _____ roof is red.
a) who b) whose c) which
14. It was no longer _____ for them to run the bookstore.
a) economics
b) economic
c) economical
15. The hotel is just a _____ walk from the town centre.
a) five-minute
b) five minute
c) five-minute's
16. If you need _____ information, contact me.
a) far b) further c) farther
17. Kim is _____ than any other girl in her class.
a) lazier b) more lazy c) lazyer
18. Mount Everest is _____ mountain in the world.
a) most high
b) highest
c) the highest
19. My sister is _____ than me by four years.
a) oldest b) older c) elder
20. Now, at 75, her hair is ___ white ___ snow.
a) as...as b) as...so c) as...like

- 21.** As we approach winter, it's getting _____ .
a) dark and dark
b) darker and darker
c) the darkest and darkest
- 22.** Beth bought a _____ carpet for her living room.
a) beautiful red Persian
b) Persian red beautiful
c) red beautiful Persian
- 23.** My car is running _____ of gas. I need to fill it up on my way home.
a) shortly b) short c) shorter
- 24.** Laura _____ ever has breakfast, and doesn't eat much during the day.
a) hard b) harder c) hardly
- 25.** The coffee tastes _____ !
a) awfully b) badly c) awful
- 26.** Alice is never idle. She is _____ in the kitchen, cooking _____ in the garden, weeding.
a) either...or
b) neither...or
c) either...or
- 27.** Put your coat on _____ you will catch a cold.
a) or else b) or c) so that
- 28.** Don't worry. The doctor is due to arrive _____ any moment.
a) in b) at c) on
- 29.** Valentine's Day is celebrated _____ February 14.
a) on b) at c) in
- 30.** My cousin lives _____ 11 Eastwick Street.
a) in b) at c) on
- 31.** The child _____ the photo is my sister who is 25 years old now.
a) in b) at c) on
- 32.** We arrived _____ the airport 40 minutes before departure.
a) to b) at c) on
- 33.** Shall we discuss the project _____ lunch?
a) during b) at c) over
- 34.** We spoke quietly _____ fear of waking the baby.
a) for b) from c) in
- 35.** My grandma is celebrating her _____ birthday this month.
a) eighty-fifth
b) eightieth-fifth
c) eightieth-five
- 36.** Bob is a _____ world champion in chess. He won the world chess championship three times in a row.
a) third b) triple c) three
- 37.** You _____ tired. Why don't you take a day off?
a) are looking b) look c) looking
- 38.** The notice on the wall said "All students _____ wear the school uniform."
a) must b) have to c) have got to
- 39.** You _____ take photos in the museum! Can't you read the sign?
a) can't
b) mustn't
c) don't have to
- 40.** If you don't want to, you _____ talk to me about this.
a) mustn't
b) shouldn't
c) don't have to
- 41.** We _____ to the station. The bus was delayed.
a) didn't have to rush
b) needn't have rushed
c) didn't need to rush

- 42.** You _____ her at the party yesterday. She is abroad.
a) can't have seen
b) couldn't see
c) can't have seen
- 43.** When I was younger I _____ play the guitar for hours.
a) was used to
b) used to
c) used
- 44.** I am too old to wear a mini skirt, _____?
a) amn't I b) am I c) aren't I
- 45.** Nobody saw you come in, _____?
a) did nobody
b) did they
c) didn't they
- 46.** She _____ at her sister's until she finds a place of her own.
a) is living b) lives c) has lived
- 47.** Joey _____ stupid jokes and _____ to himself!
a) is always telling, laughing
b) always tells, laughs
c) always tell, laugh
- 48.** _____ in an office?
a) Does she work
b) Does she works
c) Is she working?
- 49.** Johann Gutenberg _____ the printing press.
a) invented
b) has invented
c) was inventing
- 50.** We _____ to each other since we broke up two years ago.
a) didn't speak
b) hadn't spoken
c) haven't spoken
- 51.** I haven't called him _____. I'm a bit nervous.
a) yet b) already c) still
- 52.** My phone rang while I _____ on the bus.
a) got
b) was getting
c) have been getting
- 53.** _____ eaten in a restaurant alone?
a) Did you ever
b) Have you ever
c) Do you ever
- 54.** I didn't remember where I _____ my car.
a) parked
b) have parked
c) had parked
- 55.** Kate failed the exam. If only she _____ more!
a) studied
b) had studied
c) has studied
- 56.** Her clothes looked dirty because she _____ the house all day.
a) was cleaning
b) has been cleaning
c) had been cleaning
- 57.** For the price of £120 I think this coat is a real bargain. I _____ it!
a) am buying it
b) am going to buy
c) will buy
- 58.** The phone is ringing. I _____ it.
a) will answer
b) am going to answer
c) am answering
- 59.** The sky is clouded. It _____.
a) will rain b) is going to rain c) rains

- 60.** This time tomorrow we _____ the plane.
a) will board
b) will be boarding
c) are boarding
- 61.** By our next anniversary, we _____ married for 25 years.
a) will have been
b) are going to be
c) will be
- 62.** By the time the election results are announced, we _____ for 24 hours straight.
a) will have worked
b) will work
c) will have been working
- 63.** Milk _____ in glass bottles or plastic bottles.
a) delivers
b) is delivered
c) is being delivered
- 64.** Careful, I think we _____.
a) are watched
b) are being watched
c) are watching
- 65.** For about £100 total, I _____ at the body shop.
a) repaired my car
b) had my car repaired
c) had to repair my car.
- 66.** A daily glass of red wine _____ to be good for health.
a) believes
b) has been believed
c) is believed
- 67.** The police officer _____ me to pull off of the road.
a) told
b) said
c) spoke
- 68.** "Leave me alone" _____.
a) told he me
b) he told me
c) he said me
- 69.** "_____ I get you a glass of water?" she asked.
a) should b) shall c) may
- 70.** She told me that she wished she _____ a bigger flat.
a) had b) had had c) would have
- 71.** Alice told me that she would rather he _____ there at all.
a) hadn't gone
b) wouldn't go
c) didn't go
- 72.** She told me that she liked _____ sofa very much.
a) this b) that c) the
- 73.** The doctor told me _____ read without glasses.
a) don't b) not to c) not
- 74.** He asked Monica where _____.
a) had she been
b) she had been
c) she was
- 75.** She behaves _____ a teenager.
a) like she was
b) as if she was
c) as if she were
- 76.** It is high time you _____ serious.
a) get b) are getting c) got
- 77.** I would rather _____ to you in person.
a) talked b) talk c) to talk
- 78.** Mark, I'd rather you _____ with them.
a) don't go
b) hadn't gone
c) didn't go

- 79.** We went to the party but we _____
_____ at home.
a) would rather stay
b) would rather have stayed
c) would rather had stayed
- 80.** If only I _____ a few inches taller!
a) were b) was c) am
- 81.** Beth is furious with me. I wish
I _____ that.
a) hadn't said
b) didn't say
c) haven't said
- 82.** Answer the phone, _____.
a) won't you b) would you c) will you
- 83.** Just shut up, _____ !
a) would you
b) will you
c) won't you
- 84.** Before you _____, switch off the lights.
a) will leave b) would leave c) leave
- 85.** When he _____, tell him to meet
me in the hallway.
a) comes b) will come c) came
- 86.** I _____ at work when my boss
called me into his office.
a) hardly arrived
b) had hardly arrived
c) have hardly arrived
- 87.** The restaurant, _____ is the oldest in
town, opened in 1942.
a) that b) which c) what
- 88.** Mike, with _____ I share a flat,
is my best friend.
a) whom b) what c) whose
- 89.** This is the year _____ Peter
moved out of his parents' house.
a) in where b) in which c) which
- 90.** If she is sad she _____ to sad songs.
a) will listen b) listens c) would listen
- 91.** If he _____ up tell him I will be back soon.
a) will wake b) woke c) wakes
- 92.** If she were nicer to him, he _____ her.
a) helped b) would help c) will help
- 93.** If Steve _____ the truth, he wouldn't
have gone through all of this.
a) has told
b) would have told
c) had told
- 94.** _____ his help, I couldn't have done it.
a) But for b) Thanks to c) Due to
- 95.** _____ so much, it would have
been a wonderful holiday.
a) Hadn't it rained
b) Had it not rained
c) Wouldn't it rain
- 96.** If I had slept more,
I _____ so tired now.
a) wouldn't be
b) weren't
c) wouldn't have been
- 97.** If Kate weren't so slow, she
_____ the train then.
a) would catch
b) would have caught
c) had caught
- 98.** Take some extra money _____ it costs
more.
a) so that b) unless c) in case
- 99.** By no means _____ certain that they
will win the match.
a) it is b) it will be c) is it
- 100.** Never before _____ so moved.
a) have I been
b) I have been
c) I had been

Klucz do testu

- | | | | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|---|-------|--------|
| 1. a | 16. b | 31. a | 46. a | 61. a | 75. c | („was” jest dopuszczalne w mowie potocznej, w mowie starannej i na egzaminach lepiej używać formy trybu łączącego „were”) | | |
| 2. b | 17. a | 32. b | 47. a | 62. c | | | | |
| 3. c | 18. c | 33. c | 48. a | 63. b | | | | |
| 4. a | 19. b | 34. a | 49. a | 64. b | | | | |
| 5. c | 20. a | 35. a | 50. c | 65. b | 76. c | 77. b | 78. c | 79. b |
| 6. a | 21. b | 36. b | 51. a | 66. c | | | | |
| 7. c | 22. a | 37. b | 52. b | 67. a | 80. a | („was” jest dopuszczalne w mowie potocznej, w mowie starannej i na egzaminach lepiej używać formy trybu łączącego „were”) | | |
| 8. c | 23. b | 38. a | 53. b | 68. b | | | | |
| 9. b | 24. c | 39. b | 54. c | 69. b | | | | |
| 10. a | 25. c | 40. c | 55. b | 70. a | | | | |
| 11. b | 26. c | 41. b | 56. c | 71. c | 81. a | 86. b | 91. c | 96. a |
| 12. c | 27. a | 42. a | 57. c | 72. c | 82. b | 87. b | 92. b | 97. b |
| 13. b | 28. b | 43. b | 58. a | 73. b | 83. b | 88. a | 93. c | 98. c |
| 14. b | 29. a | 44. c | 59. b | 74. b | 84. c | 89. b | 94. a | 99. c |
| 15. a | 30. b | 45. b | 60. b | | 85. a | 90. b | 95. b | 100. a |

- Jeśli rozwiązując zadania **1-13 i 35-36** uzyskałeś **mniej niż 8 punktów**, zwróć szczególną uwagę na materiał gramatyczny i ćwiczenia w rozdziałach I, II, III, IV i IX (przedimek, rzeczownik, rzeczownik w dopełniaczu, zaimek i liczebnik).
- Jeśli rozwiązując zadania **14-25** uzyskałeś **mniej niż 6 punktów**, zwróć szczególną uwagę na rozdziały V i VI (przymiotnik i przysłówki)
- Jeśli rozwiązując zadania **26-34** uzyskałeś **mniej niż 4 punkty**, zwróć szczególną uwagę na rozdziały VII i VIII (spójnik i przyimek)
- Jeśli rozwiązując zadania **37-43** uzyskałeś **mniej niż 4 punkty**, zwróć szczególną uwagę na rozdziały X i XI (czasownik i czasowniki modalne)
- Jeśli rozwiązując zadania **46-62, 75-81** uzyskałeś **mniej niż 11 punktów**, zwróć szczególną uwagę na rozdziały XIII, XIV, XV i XVIII (czasy i tryb łączący)
- Jeśli rozwiązując zadania **63-74** uzyskałeś **mniej niż 6 punktów**, zwróć szczególną uwagę na rozdziały XVI i XVII (strona bierna i mowa zależna i niezależna)
- Jeśli rozwiązując zadania **84-98** uzyskałeś **mniej niż 7 punktów** – zwróć szczególną uwagę na rozdziały XX, XXI, XXII (zdania czasowe, przydawkowe i warunkowe)

Rezultaty powyższego testu gramatycznego mają znaczenie orientacyjne i należy je uznać za przybliżone określenie poziomu znajomości zagadnień gramatycznych języka angielskiego. Aby uzyskać pełniejszą wiedzę o całościowym przygotowaniu językowym osoby ocenianej, należy przeprowadzić dalsze testy odnoszące się również do znajomości słownictwa, sprawności w słuchaniu, mówieniu, czytaniu i pisaniu. W opanowaniu tych umiejętności pomocne będą inne podręczniki i publikacje wydawnictwa Lingo (zobacz: www.jezyki nieobce.pl).

Zgodnie z klasyfikacją Rady Europy osoby, które uzyskały odpowiednie wyniki punktowe zwykle uczą się na następujących poziomach:

0-16	A1 - Elementary	51-67	B2 - Upper-intermediate
17-33	A2 - Pre-intermediate	68-84	C1 - Advanced
34-50	B1 - Intermediate	85-100	C2 - Proficiency

1. Przedimek (the Article)

Przedimek sprawia nam sporo trudności, choćby dlatego, że jest nieznanym polszczyźnie. Francuzi, Bułgarzy czy Niemcy nie mają tak dużych problemów, ponieważ w ich językach występują rodzajniki odgrywające podobną rolę jak przedimek w angielskim.

Mimo że użycie rodzajnika w każdym z tych języków rządzi się specyficznymi prawami i regułami, to ich użytkownicy mają w tej kwestii określone wyczucie i intuicję językową, do których mogą się w razie potrzeby odwoływać.

Jednakże Polacy wcale nie stoją na straconej pozycji. Po podjęciu odpowiedniego, wcale nie tak ogromnego wysiłku, mogą przyswoić sobie to zagadnienie i opanować zasady określające użycie przedimków.

W języku angielskim występują:

Przedimek nieokreślony: **a/an**

Przedimek określony: **the**

Przedimek zerowy, oznaczany znakiem graficznym **∅**

1.1. Przedimek nieokreślony a/an

Przedimek nieokreślony oznacza, że opisujemy daną osobę, rzecz, pojęcie po raz pierwszy, a dana rzecz, osoba, bądź pojęcie nie są bliżej znane mówiącemu i słuchającemu.

a pen	(jakiś, pewien) długopis	an aquarium	(jakieś, pewne) akwarium
a book	(jakaś, pewna) książka	an elephant	(jakiś, pewien) słoń
a new house	(jakiś, pewien) nowy dom	an old car	(jakiś, pewien) stary samochód

Postać, jaką przyjmuje przedimek nieokreślony (**a** bądź **an**), uzależniona jest od tego czy wyrazy towarzyszące (rzeczownik bądź wyrażenie rzeczownikowe) zaczynają się od spółgłoski czy samogłoski.

Przed **pen, book** (rzeczownikami) i **new house** (wyrażenie rzeczownikowe) stawiamy przedimek nieokreślony **a**, ponieważ **p, b, n** są spółgłoskami.

Natomiast przed **aquarium, elephant, old car** stawiamy przedimek nieokreślony **an**, gdyż **a, e, o** to samogłoski.

Należy pamiętać, że o użyciu postaci **a** bądź **an** decyduje nie pisownia wyrazu, ale jego brzmienie.

a university /,ju:ni'vɜ:ɪsɪti/

an hour /aʊə/

a European state /,jʊərə'pi:ən steɪt/

W zdaniach:

I am a driver.

Jestem kierowcą.

She is a student.

Ona jest studentką.

używa się przedimka nieokreślonego, mimo że ktoś mówi o sobie, o niej, a „ja” i „ona” są znane zarówno mówiącemu jak i słuchającemu.

Przedimek nieokreślony tłumaczony jest tutaj jako „jeden z wielu, należący do grupy/kategorii, pewnej klasy ludzi”:

I am a politician.

Jestem politykiem (należę do tej grupy ludzi, których nazywamy politykami).

This is an elephant.

To jest słoń (należy do gatunku zwierząt nazywanych słoniami).

Słowacki was a Romantic poet.

Słowacki był poetą romantycznym (był jednym z poetów romantycznych).

■ W dawnym języku angielskim przedimek nieokreślony **a/an** oznaczał **one** – jeden. Jeszcze do dziś w niektórych przypadkach używamy **a/an** i **one** zamiennie np. w jednostkach miary, objętości, wagi, czasu, pieniędzy:

a kilo = one kilo

1/5 = a fifth = one fifth

a litre = one litre

a thousand = one thousand

a metre = one metre

an hour = one hour

Przedimka nieokreślonego używamy również przy podawaniu cen, prędkości, częstotliwości. W tym przypadku **a/an** tłumaczymy jako **za/na/w**:

She takes a shower twice a day.

Ona bierze prysznic dwa razy **na** dzień.

I go to the cinema three times a week.

Chodzę do kina trzy razy **w** tygodniu.

The apples are 70 p a pound.

Jabłka kosztują 70 pensów **za** funt.

He usually drives 80 miles an hour.

On zazwyczaj jedzie 80 mil **na** godzinę.

W powyższych sytuacjach **a/an** można zastąpić słowem **per**:

The apples are 70 p per pound.

■ Zwróćmy uwagę na użycie i szyk wyrazów w przypadku słów **half** and **quarter**:

Half an hour has passed.

Upłynęło pół godziny.

A quarter of an hour has passed.

Upłynął kwadrans.

I need half a kilogram of marmalade.

Potrzebuję pół kilo marmolady.

I need a quarter of a kilogram of marmalade.

Potrzebuję ćwierć kilo marmolady.

We have half a bottle of wine left.

Pozostało nam pół butelki wina.

We have a quarter of a bottle of wine left.

Pozostała nam jedna czwarta butelki wina.

Ale:

Let's meet at (a) quarter past eight

Spotkajmy się kwadrans po ósmej.

Uwaga: wybór – użycie bądź nie użycie **a** przed **quarter** - mamy tylko przy podawaniu godziny.

We met at half past ten.

Spotkaliśmy się w pół do jedenastej.

■ Przedimki są zależne od występujących po nich rzeczownikach – nie tylko od tego czy zaczynają się od spółgłoski czy samogłoski, czy są określone czy nieokreślone, ale również od tego czy są policzalne czy niepoliczalne (więcej na ten temat w rozdziale o rzeczowniku).

Przed rzeczownikami niepoliczalnymi nigdy nie używamy **a/an**.

Możemy natomiast użyć określników **some** i **any**:

Bring me (some) water.

Przynieś mi wody.

I've got (some) good information for you.

Mam dla ciebie dobre informacje.

Is there (any) milk in the refrigerator?

Czy jest mleko w lodówce?

■ Każdy rzeczownik niepoliczalny można uzupełnić przez dodanie określenia jednostkowego, np. **a bit of, a piece of, an item of, a glass of** i wtedy substancja czy pojęcie abstrakcyjne oznaczane przez rzeczownik nabiera charakteru policzalnego.

He drank water.

Wypił wodę.

He drank a glass of water.

Wypił szklanekę wody.

Buy me wine.

Kup mi wino.

Buy me a bottle of wine.

Kup mi butelkę wina.

Add salt.

Dodaj soli.

Add a pinch of salt.

Dodaj szczyptę soli.

We asked for legal advice.

Poprosiliśmy o poradę prawną.

We asked for a piece of legal advice.

Poprosiliśmy o (jedną) poradę prawną.

She bought furniture.

Kupiła meble.

She bought a piece/an item of furniture.

Kupiła mebel.

W powyższych przykładach przedimek **a** jest wymienny z liczebnikiem **one**. Jednakże w przypadku **half a glass of water, half a bottle of wine**, itp. przedimka **a** nie można zastąpić **one**.

■ Przedimek nieokreślony używany jest także przy określaniu ilości:

a few, few (z rzeczownikami policzalnymi)

a little, little (z rzeczownikami niepoliczalnymi)

W przykładach poniżej użycie bądź nieużycie przedimka ma duże znaczenie dla określenia stanu posiadania:

- I have few friends.*** Mam niewielu/mało przyjaciół (**few** sugeruje niedostatek bądź niewielką liczbę).
- I have a few friends.*** Mam kilku/paru przyjaciół (**a few** sugeruje pewną ilość).
- I have little money.*** Mam niewiele/mało pieniędzy (analogicznie do **few, little** mówi o niewielkiej ilości).
- I have a little money.*** Mam trochę pieniędzy (analogicznie do **a few, a little** mówi o pewnej ilości).

Zdarza się, że można użyć zarówno **few/a few** i **little/a little** do określenia takiej samej ilości. Ktoś mający trzech przyjaciół może powiedzieć: „I have few friends”, natomiast inna osoba, mająca tyle samo przyjaciół powie: „I have a few friends”. Jak widać, użycie przedimków w przedstawionych przypadkach sprowadza się raczej do subiektywnej oceny, a nie do precyzyjnego określenia ilości.

Ćwiczenia

- 1.** Uzupelnij puste miejsca przedimkiem **a/an** lub nie wpisuj nic, jeśli przedimek nie jest potrzebny.

- | | |
|--|---------------------------------------|
| 1. Simon has _____ photographic memory. | 6. He buys plenty of _____ magazines. |
| 2. Could you bring me _____ apple? | 7. She is _____ Irish dancer. |
| 3. I live in _____ rural area. | 8. Leave it to _____ expert. |
| 4. There is _____ beautiful garden in front of my house. | 9. Give me _____ honest answer. |
| 5. I have _____ sister and two brothers. | 10. They work in _____ zoo. |

- 2.** Uzupelnij puste miejsca, wpisując **a/an, per** bądź nie wpisuj nic, jeśli przedimek nie jest potrzebny. Czasem więcej niż jedna odpowiedź jest prawidłowa.

- | | |
|--|--|
| 1. Buy me _____ dozen of eggs, please. | 9. We are very late! It is _____ half past _____ nine. |
| 2. She was advised to have _____ X-ray. | 10. Kaya is not _____ actress. She is _____ singer. |
| 3. Turn right into _____ one-way street. | 11. Could I have _____ cup of _____ coffee please? |
| 4. I never drive fast, only 70 km _____ hour. | 12. This is _____ expensive but _____ good restaurant. |
| 5. This was _____ unique opportunity for me. | 13. I can't buy this. I have _____ little money. |
| 6. The film starts at _____ quarter to five. | 14. How much are oranges? 40 cents _____ pound. |
| 7. We have English classes three times _____ week. | 15. This carpet is _____ metre in length. |
| 8. This house belongs to _____ old woman. | |

3. Uzupelnij tekst, wpisujac **a/an, one, per** lub nie wpisuj nic, jezeli przedimek nie jest potrzebny.

Czasem wiecej niz jedna odpowiedz jest prawdziwa.

My name is Kate. I am 1 _____ student and I live in 2 _____ small town in North England. I live in 3 _____ street with five houses only. It looks more like 4 _____ lane than 5 _____ street. There are 6 _____ beautiful trees all along it, and it is very quiet. There is 7 _____ small park on the corner where 8 _____ plenty of children play and ride bikes. There is also 9 _____ school nearby, where I study, and 10 _____ big swimming pool - it is 11 _____ hundred metres in length and sixty metres in width. Me and my friends go there frequently, three or four times 12 _____ week. In our leisure time we also go to 13 _____ cafeteria for 14 _____ cup of 15 _____ coffee and 16 _____ piece of 17 _____ cake. I love being 18 _____ student, but when I look back on my first year of school, I remember it as 19 _____ time of great stress. I had 20 _____ very few friends and no close ones. I went to 21 _____ cafés alone, sat there, drank 22 _____ coffee, read 23 _____ book or 24 _____ newspaper then I left for home. Now my life is completely different.

1.2. Przedimek określony **the**

Przedimek określony ma tylko jedną formę **the** i występuje zarówno przed rzeczownikami w liczbie pojedynczej jak i mnogiej, policzalnymi (**the book**) i niepoliczalnymi (**the wine**).

Wymowa przedimka **the**:

[ðə] – w pozycji nieakcentowanej, przed wyrazami zaczynającymi się od spółgłoski, np.
the man [ðə mæn]

[ði] – w pozycji nieakcentowanej, przed wyrazami zaczynającymi się od samogłoski, np.
the apple [ði 'æpəl]

[ði:] – w pozycji akcentowanej

Przedimka określonego używamy, gdy mówimy o osobie, rzeczy, zjawisku znanej mówiącemu i słuchającemu, łatwej do zidentyfikowania, określonej, wobec której nie ma wątpliwości, że o nią właśnie chodzi:

Give me the apple. Daj mi (to) jabłko (to konkretne jabłko, np. znajdujące się na stole).

I don't like the song. Nie podoba mi się ta piosenka (ta właśnie piosenka).

Przedimka określonego używamy: (a) kiedy mówimy o rzeczy, osobie bądź zjawisku nie po raz pierwszy w tym samym kontekście, (b) kiedy dana rzecz bądź osoba jest później określona innym rzeczownikiem.

a) **I live in a small town. The town has many old buildings.**
Mieszkam w małym mieście. Miasto ma wiele starych budynków.

b) **Philip gave me a present. The ring was beautiful.**
(Z kontekstu jasno wynika, że tym prezentem jest pierścionek.)
Filip dał mi prezent. Pierścionek był piękny.

Przedimka określonego używamy również przed rzeczownikiem, o którym wcześniej nie było mowy, ale do którego już się odnieśliśmy i który w sposób pośredni został zasygnalizowany:

*I went to **an** art gallery yesterday. **The** paintings were exquisite.*

(Mowa jest o obrazach, które są w zbiorach tej galerii, do której poszedłem wczoraj.)

Poszedłem wczoraj do galerii sztuki. Obrazy były znakomite.

Także wiedza o otaczającym nas świecie może wskazywać na potrzebę użycia przedimka określonego.

The sun is shining now.

Słońce teraz świeci.

The moon is in full phase.

Księżyc jest w nowiu.

Indonesia lies near the Equator.

Indonezja leży w pobliżu równika.

Mamy jedno słońce, księżyc czy równik wobec tego używamy przedimka określonego. W przypadku, gdy wyrazy: **słońce**, **księżyc** używane są jako terminy ogólnoastronomiczne, można użyć przedimka nieokreślonego:

Ariel is a moon of Uranus.

Ariel jest księżycem Urana.

■ Przedimek określony użyty przed przymiotnikami odnosi się do określonej klasy, kategorii ludzi, którą charakteryzuje użyty przymiotnik:

the young

młodzi

the unemployed

bezrobotni

the disabled

niepełnosprawni

the rich and the poor

bogaci i biedni

Przedimka określonego używamy przed rzeczownikami stanowiącymi całą klasę/gatunek/rodzaj osób, zwierząt, przedmiotów, zjawisk:

The tiger lives a solitary life.

Tygrys prowadzi/tygrysy prowadzą samotny tryb życia.

The pigeon was used to carry messages.

Gołąb był/gołębie były wykorzystywane/e do przesyłania wiadomości.

■ Ponadto przedimek określony występuje przed:

1. przymiotnikami w stopniu najwyższym: **the best, the most interesting**;

uwaga: brak przedimka określonego przed przymiotnikiem w stopniu najwyższym nie czyni tego zdania niepoprawnym, zmienia jedynie jego treść, bowiem **most** bez **the** znaczy **bardzo**:

Kate is the most intelligent person I know.

Kasia jest najinteligentniejszą osobą, jaką znam.

Kate is a most intelligent person.

Kasia jest bardzo inteligentną osobą.

2. rzeczownikami określającymi typ rozrywki:

<i>I go to the cinema once a week.</i>	Chodzę do kina raz w tygodniu.
<i>She goes to the opera frequently.</i>	Ona chodzi często do opery.
<i>He likes the theatre.</i>	On lubi teatr.
3. wyrażeniami określającymi miarę, np. *by the kilo, by the dozen, by the litre, by the metre*;
4. nazwami państw, jeśli w ich skład wchodzi rzeczownik pospolity (np. republic, states, kingdom): *the USA, the UK, the People's Republic of China*. Do wyjątków zalicza się: *the Argentine* (choć także *Argentina*), *the Sudan* (choć także *Sudan*), *the Lebanon* (choć także *Lebanon*), *the Ukraine* (choć także *Ukraine*);
5. nazwami niektórych krain geograficznych, regionów, stanów: *the Częstochowa region, the Kaszuby region, the Highlands, the Midlands, the Lowlands, the Continent of Africa, the Rivera, the South, the Middle East, the West*;
6. nazwami wysp, które zawierają *of*, np. *the Isle of Wight, the Island of Soay*, oraz tymi, które mają nazwy w liczbie mnogiej, np. *the British Isles, the Hebrides, the Shetlands, the Lofoten Islands*;
7. nazwami kanałów: *the Suez Canal, the Kiel Canal, the Burgundy Canal, the Panama Canal, the English Channel*;
8. nazwami oceanów, mórz, rzek, delt: *the Atlantic, the Pacific, the Baltic Sea, the Dead Sea, the Vistula, the Nile, the Rhine, the Mekong Delta, the Danube Delta*;
9. nazwami pojezierzy: *the Mazurian Lakes, the Lake District, the Brodnica Lakes*;
10. nazwami pustyń: *the Sahara Desert, the Gobi Desert, the Syrian Desert*;
11. nazwami łańcuchów i masywów górskich: *the Himalayas, the Tatras, the Alps, the Andes, the Sierra Nevada*;
12. nazwami lasów: *the Black Forest, the Vienna Woods, the West Mau Forest, the Dumbrava Forest, the Bielany Woods*. Przedimek określony pomijamy wtedy, kiedy nazwa lasu wywodzi się od nazwy miejsca (chodzi głównie o lasy angielskie), np. *Abernethy Forest, Sherwood Forest, Friston Forest*. Wyjątek stanowią nazwy lasów, w których występuje *of*, np. *the Forest of Arden*, oraz których nazwa pochodzi od przymiotnika, np. *the New Forest*;
13. nazwami zatok, półwyspów, wybrzeży: *the Gulf of Mexico, the Gulf of Finland, the Persian Gulf, the Dungeness Peninsula, the Kamchatka Peninsula, the Hel Peninsula, the Yucatan Peninsula, the East Coast, the Costa Brava*;
14. nazwami ujść, np. *the Pentland Firth*;
15. nazwami lodowców, np. *the Hispar Glacier*;
16. terminami z dziedziny geografii, które mają charakter indywidualny, np. *the Equator, the North/South Pole, the Tropic of Capricorn, the Greenwich Meridian*;
17. nazwami urzędów: *the Ministry of Foreign Affairs, the Department of Defense, the European Committee for Standardisation*;
18. nazwami klasztorów (męskich i żeńskich), np. *the Albertine Convent, the Dominican Monastery*;
19. nazwami budynków, gmachów, kawiarni, np. *the Empire State Building, the Shell Buidling, the Kremlin, the Parthenon, the Trocadero Café, the Nowy Świat Café* (uwaga: nazwy kawiarni i restauracji często występują w języku potocznym bez *the* i bez słowa *café/restaurant*);
20. nazwami kin, np. *the Odeon Cinema, the Atlantic Cinema*;
21. nazwiskami rodzin: *the Simpsons, the Osbournes*;
22. nazwami instrumentów muzycznych w kontekście grania, np. *I play the violin; he is*

practising the piano now. Kiedy mówimy o instrumencie jako o przedmiocie, stosujemy przedimki zgodnie z ogólnymi regułami, np. ***I bought a guitar.***

Ćwiczenia

4. Uzupełnij puste miejsca przedimkami **a/an, the**.

- | | |
|--|--|
| 1. Who took _____ book? | 6. I learnt _____ piano when I was 5. |
| 2. Pass me _____ bread, please. | 7. _____ disabled can live independently. |
| 3. I live in _____ suburbs of Toronto. | 8. Where is _____ key? |
| 4. Daniel is _____ big fan of Janice Joplin. | 9. _____ cat is _____ very independent animal. |
| 5. She is _____ oldest of four children. | 10. Let's go to _____ theatre tonight. |

5. Uzupełnij puste miejsca przedimkami **a/an, the** lub nie wpisuj nic, jeśli przedimek nie jest potrzebny.

- He has _____ new car. Have you seen _____ Opel yet?
- He has cooked and done _____ washing up.
- _____ weather is nice and _____ sun is up.
- I'd like _____ camera for my birthday. _____ camera must be hand-held.
- We went to see _____ movie last night. Some of _____ dialogue was poor.
- She lives in _____ UK, in _____ Liverpool.
- My uncle is _____ university lecturer.
- Let's sit on _____ floor.
- Greg is _____ most diligent student, but my sister is even more diligent.
- _____ tiger is _____ largest member of _____ cat family.
- _____ Smiths are very good neighbours.
- Where are _____ boys? In _____ garden.
- Hurry up! _____ students are waiting.
- I live near _____ hospital.
- We drifted down _____ Nile, enjoying _____ spectacular views.

1.3. Przedimek zerowy (∅)

Brak przedimka nieokreślonego lub określonego ma pewne znaczenie gramatyczne, dlatego mówimy czasem o przedimku zerowym ∅, zamiast stwierdzać, że nie stosujemy żadnego przedimka.

Nie używamy przedimków (bądź używamy przedimka zerowego) przed rzeczownikami, które mówią o całej klasie/gatunku/rodzaju:

I read books.

Czytam książki.

He likes cheese and wine.

On lubi ser i wino.

■ Przedimek opuszczamy przed nazwami własnymi, dniami tygodnia, miesiąca oraz rzeczownikami, po których następują numery np. stron:

Mark is my best friend.

I have been to France many times.

Amy leaves in May.

Boxing Day is celebrated on 26 Dec.

For homework, do exercise 2 on page 14.

Marek jest moim przyjacielem.

Byłem we Francji wiele razy.

Amy wyjeżdża w maju.

Drugi dzień Bożego Narodzenia obchodzi się 26-go grudnia.

Jako pracę domową zrób ćwiczenie 2 ze strony 14.

W przypadku pór roku możemy stosować przedimek określony, choć nie jest to konieczne.

I play hockey in (the) winter.

Zimą gram w hokeja.

■ Przedimków nie używamy przed nazwami instytucji, jeśli na pierwszy plan wysuwa się ich podstawowa rola:

I go to school.

Chodzę do szkoły

(jestem uczniem tej szkoły).

Tim was taken to hospital.

Tim poszedł do szpitala (potrzebna mu była pomoc lekarska).

She is in church now.

Jest teraz w kościele (jest na mszy).

The man went to prison.

Ten człowiek poszedł do więzienia (za złamanie prawa).

W poniższych przykładach instytucje te nie pełnią swojej podstawowej funkcji, ale występują jako miejsca, budynki:

I will go to the school.

Pójdę do szkoły

(jako rodzic ucznia lub pracownik szkoły).

She went to the hospital.

Poszła do szpitala (być może w odwiedzin).

He's been to the prison.

Był w więzieniu (jako odwiedzający lub jako pracownik).

Uwaga: w amerykańskiej odmianie angielskiego pacjent udaje się **to the hospital**.

■ Przedimek nie występuje przed pojęciami abstrakcyjnymi, np. **fear, love, hatred, society, anger, poverty, happiness, beauty, freedom**, chyba że są one bliżej określone bądź towarzyszą im dodatkowe informacje.

He lives a boring life.

On prowadzi nudne życie.

Who will pay for the freedom?

Kto zapłaci za tę wolność?

The anger made me eat another sandwich.

Z (tej) złości zjadłem kolejną kanapkę.

■ Przedimków nie używamy również przed:

1. nazwami kontynentów, np. **Europe, Asia, America, Antarctica** (choć także **the Antartic**);
2. nazwami państw, które nie zawierają słów: **republic, state, kingdom**, np. **Poland, France, Japan, Ireland**;
3. nazwami niektórych krain geograficznych, regionów, stanów, np. **Kent, Yorkshire, Kentucky, Normandy**;
4. nazwami miast, np. **London, Warsaw, Paris**, wyjątek stanowi **the Hague** (Uwaga: kiedy mówimy o mieście w określonym czasie historycznym, stosujemy przedimek, np. **the Warsaw of 1939**);
5. nazwami jezior, np. **Lake Baikal, Silver Lake, Lake Victoria, Lake Geneva, Lake Mamry, Balaton**. Wyjątkiem są jeziora, których nazwy występują w liczbie mnogiej (**the Great Lakes**), których nazwy zawierają **of** (np. **the Lake of Lucerne**) oraz te, których nazwy pochodzą od przymiotnika (ale: **Blake Lake**);
6. nazwami niektórych wysp zwłaszcza tych, które w nazwie nie mają **of**, np. **Great Britain, Cyprus, New Zealand** (ale **the Black Isle**);
7. nazwami przylądków, np. **Cape Horn, Cape Sunium**. Wyjątkiem są przylądki, których nazwy zawierają **of** (np. **the Cape of Good Hope**);
8. nazwami szczytów górskich, np. **Kasprowy Wierch, Kilimanjaro, Mont Blanc, Mount Everest** (wyjątkiem są niemieckie i francuskie nazwy szczytów, np. **the Jungfrau, the Eiger, the Dru, the Aiguille Noire** oraz nazwy gór w liczbie mnogiej, np. **the Grandes Jorasses, the Czerwone Wierchy**);
9. nazwami przylądków, cieśnin: **Echo Point, Hound Point, St. George's Point, Barra Sound, Monach Sound**;
10. nazwami plaż, np. **Leven Beach, Opunake Beach, Las Palmas Beach**;
11. nazwami portów, np. **London Docks, Liverpool Docks, Ustka Harbour, Pearl Harbour**;
12. nazwami ulic, alej, np. **Marszałkowska Street, Fifth Avenue, Jerozolimskie Avenue, Park Lane** (ale **the High Street, the Mall, the Strand, the M5**);
13. nazwami placów, parków: **Piccadilly Circus, Times Square, Hyde Park, Central Park** (ale **the Łazienki Park**);
14. nazwami stacji kolejowych, lotnisk, np. **Heathrow, Okęcie Airport, JFK Airport, Waterloo Station** (ale **the Central Station**).

Ćwiczenia

6. Uzpełnij wolne miejsca przedimkami **a/an, the** lub przedimkiem zerowym **Ø**.

1. I am going to _____ opera on _____ Thursday.
2. My parents are planning _____ trip to _____ Sahara.
3. _____ best coffee is served at _____ Café Royal.
4. He is going to _____ hospital tomorrow for _____ scheduled check-up.
5. My brother loves playing _____ violin.
6. _____ High Street is one of the world's finest streets.

7. We ordered _____ steak and _____ spinach salad. _____ steak was delicious but _____ spinach salad was awful.
8. How much are _____ grapes? One euro _____ kilo.
9. _____ K2 is _____ most difficult mountain to climb.
10. Every year millions of tourists go to _____ Alps to ski.
11. Take _____ bus 517 and get off at _____ second stop.
12. We stayed in _____ beautiful hotel near _____ Lake Victoria.
13. People go to _____ Hyde Park to speak their mind.
14. I went to _____ church to see _____ interior.
15. He pays him by _____ hour.
16. Shall we meet outside _____ Muranów Cinema?
17. My flatmate comes from _____ Ukraine.
18. Have you found _____ job for _____ summer yet?
19. _____ young are trying to outsmart _____ old.
20. Robin Hood lived in _____ Sherwood Forest.

7. Uzupełnij dialog przedimkami **a/an, the** lub przedimkiem zerowym **Ø**.

A: Take 1 _____ good look at 2 _____ man over there!

B: Where?

A: By 3 _____ window. 4 _____ one in 5 _____ blue coat.

B: Isn't he 6 _____ famous traveller?

A: Yes, he is. He has just come back from 7 _____ expedition to 8 _____ south of 9 _____ Sudan.

B: Of course I know him. He has made lots of documentary films and film series for 10 _____ Channel 1.

A: 11 _____ few days ago I heard him talk about his rough travel plans to 12 _____ Africa from 13 _____ May to 14 _____ June next year.

B: He must have seen 15 _____ whole world. What 16 _____ extraordinary man he is! There are so many questions I would like to ask him.

A: What questions?

B: Like how do we go about planning for 17 _____ trip or what is 18 _____ best way to get around?

A: Well, go and ask him. You may never have 19 _____ chance again.

Quiz

Rozwiąż quiz. Wybierz prawidłową odpowiedź i przejdź do następnego pytania.

- 1.** Przedimek nieokreślony poprzedza wszystkie rzeczowniki policzalne.
- a) Tak
 - b) Nie

Jeśli wybrałeś odpowiedź a, idź do 4.
Jeśli wybrałeś odpowiedź b, idź do 2.

- 2.** Dobra odpowiedź. Idź do 3.

- 3.** Postać przedimka nieokreślonego zależy od brzmienia rzeczownika.
- a) Tak
 - b) Nie

Jeśli wybrałeś odpowiedź a, idź do 5.
Jeśli wybrałeś odpowiedź b, idź do 7.

- 4.** Zła odpowiedź. Przedimek nieokreślony stawiamy tylko przed rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej.

Wróć do 1.

- 5.** Dobrze, np. an hour, a universe, an MA.

Idź do 6.

- 6.** Przedimek nieokreślony znaczy „pojedynczy egzemplarz z klasy rzeczy/osób/zjawisk”.

- a) Tak
b) Nie

Jeśli wybrałeś odpowiedź a, idź do 8.
Jeśli wybrałeś odpowiedź b, idź do 10.

- 7.** Źle. O postaci przedimka nieokreślonego decyduje wymowa następnego wyrazu, np. an hour /aʊə/. Wróć do 3.

- 8.** Dobrze, np. „I bought a chair” – **A chair** jest egzemplarzem pewnej klasy rzeczy.

Idź do 9.

- 9.** Przedimek nieokreślony przechodzi w określony, jeśli mówimy dalej o rzeczy (osobie/zjawisku).

- a) Tak
b) Nie

Jeśli wybrałeś odpowiedź a, idź do 11.
Jeśli wybrałeś odpowiedź b, idź do 13.

- 10.** Źle. Wróć do 6.

- 11.** Dobrze, np. „I've bought a book. The book is interesting.” Idź do 12.

- 12.** Przedimek określony, w przeciwieństwie do nieokreślonego, ma jedną postać.

- a) Tak
b) Nie

Jeśli wybrałeś odpowiedź a, idź do 14.
Jeśli wybrałeś odpowiedź b, idź do 16.

- 13.** Źle. Wróć do 9.

- 14.** Dobrze. Idź do 15.

- 15.** Które zdanie jest prawidłowe?

- a) It is a half past six.
b) It is a quarter to six.

Jeśli wybrałeś odpowiedź a, idź do 19.
Jeśli wybrałeś odpowiedź b, idź do 17.

- 16.** Źle. Przedimek określony ma jedną postać - **the**. Wróć do 12.

- 17.** Dobrze. Idź do 18.

- 18.** W którym zdaniu mówiący narzeka, że prawie nikt nie przyszedł na jego przyjęcie?

- a) A few people came to my party.
b) Few people came to my party.

Jeśli wybrałeś odpowiedź a, idź do 22.
Jeśli wybrałeś odpowiedź b, idź do 20.

- 19.** Źle. Przy podawaniu godziny, przedimek nieokreślony nigdy nie poprzedza **half**.

Wróć do 15.

- 20.** Dobrze. Idź do 21.

- 21.** Zaimek zerowy ma postać **Ø**.

- a) Tak
b) Nie

Jeśli wybrałeś odpowiedź a, idź do 25.
Jeśli wybrałeś odpowiedź b, idź do 23.

- 22.** Źle. **A few** oznacza **trochę/kilka** i w tym kontekście sugeruje, że może na przyjęciu nie było tłumów, ale jednak byli goście. **Few** oznacza, że mało kto przyszedł. Wróć do 18.

- 23.** Dobrze. **Ø** to umowny znak graficzny przedimka zerowego, a nie jego postać.

Idź do 24.

- 24.** Przedimka określonego używamy przed rzeczownikami policzalnymi, także i wtedy kiedy mówimy o klasie, gatunku przedmiotu/osoby/zjawiska.

- a) Tak
b) Nie

Jeśli wybrałeś odpowiedź a, idź do 26.
Jeśli wybrałeś odpowiedź b, idź do 28.

25. Źle. Ø to umowny znak graficzny zaimka zerowego, a nie jego postać. Wróć do 21.

26. Dobrze, np. „The parrot is very intelligent”. Idź do 27.

27. „Sophie went to hospital”. Kim jest Zosia?
a) pacjentką
b) pracownikiem szpitala

Jeśli wybrałeś odpowiedź a, idź do 29.
Jeśli wybrałeś odpowiedź b, idź do 31.

28. Źle. Przedimek określony użyty przed rzeczownikiem policzalnym odnosi się do całej klasy przedmiotów (osób, zjawisk). Wróć do 24.

29. Dobrze. Idź do 30.

30. Które zdanie jest poprawne?
a) She plays the cello.
b) She plays a cello.

Jeśli wybrałeś odpowiedź a, idź do 32.
Jeśli wybrałeś odpowiedź b, idź do 34.

31. Źle. Jeżeli nie używamy przedimka **the** przed takimi wyrazami jak: **school, prison, church, hospital** to znaczy, że mówimy o bytności w danym miejscu w roli ucznia, więźnia, wiernego czy pacjenta. Wróć do 27.

32. Dobrze. Idź do 33.

33. Zdanie „We talked about a moon” jest prawidłowe.
a) Tak
b) Nie

Jeśli wybrałeś odpowiedź a, idź do 35.
Jeśli wybrałeś odpowiedź b, idź do 37.

34. Źle. Kiedy mówimy o instrumencie muzycznym w kontekście grania to używamy przedimka określonego. Wróć do 30.

35. Dobrze. Zdanie jest prawidłowe, jeśli słowo **moon** występuje jako ogólny termin astronomiczny, np. „We talked about a moon – Janus” (księżyc Saturna).
Idź do 36.

36. Przed którym państwem możemy spotkać zarówno przedimek określony jak i zerowy?
a) China
b) Lebanon
c) France

Jeśli wybrałeś odpowiedź a, idź do 38.
Jeśli wybrałeś odpowiedź b, idź do 39.
Jeśli wybrałeś odpowiedź c, idź do 41.

37. Źle. To zdanie jest prawidłowe, jeśli **moon** jest ogólnym terminem astronomicznym. Wróć do 33.

38. Źle. Przed słowem **China** nie stawiamy przedimka określonego **the**, w przeciwieństwie do oficjalnej nazwy **the People’s Republic of China**. Jeżeli w skład nazwy państwa wchodzi rzeczownik pospolity (np. republic, kongdom), nazwa ta jest poprzedzona przez **the**. Wróć do 36.

39. Dobrze. Idź do 40.

40. Przedimek określony użyty przed przymiotnikami odnosi się do określonej klasy, kategorii ludzi, którą charakteryzuje użyty przymiotnik.
a) Tak
b) Nie

Jeśli wybrałeś odpowiedź a, idź do 42.
Jeśli wybrałeś odpowiedź b, idź do 44.

41. Źle. Wróć do 36.

42. Dobrze, np. **the beautiful, the rich**.
Idź do 43.

43. Zdanie „It is most interesting” jest poprawne.
a) Tak
b) Nie

Jeśli wybrałeś odpowiedź a, idź do 45.
Jeśli wybrałeś odpowiedź b, idź do 47.

44. Źle. Wróć do 40.

45. Dobrze. Idź do 46.

46. Przy którym państwie należy postawić przedimek określony?

- a) United Kingdom
- b) Ukraine
- c) Japan

Jeśli wybrałeś odpowiedź a, idź do 48.

Jeśli wybrałeś odpowiedź b, idź do 49.

Jeśli wybrałeś odpowiedź c, idź do 51.

47. Źle. To zdanie znaczy: „To jest bardzo interesujące” – **most** bez **the** oznacza **very**. Wróć do 43.

48. Dobrze. Jeśli w skład nazwy państwa wchodzi rzeczownik pospolity, wówczas nazwę tego państwa poprzedza się przedimkiem określonym **the**. Idź do 50.

49. Źle. **Ukraine** nie trzeba poprzedzać przedimkiem określonym, choć można.

Wróć do 46.

50. Przed którą nazwą miasta należy postawić przedimek określony?

- a) Prague
- b) Hague

Jeśli wybrałeś odpowiedź a, idź do 54.

Jeśli wybrałeś odpowiedź b, idź do 52.

51. Źle. Jeśli w skład państwa nie wchodzi rzeczownik pospolity, np. kingdom, republic, state, nie używamy przedimka określonego. Wróć do 46.

52. Dobrze. Nazwy miast nie wymagają użycia przedimków, ale **the Hague** (Haga) jest wyjątkiem. Idź do 53.

53. W którym z poniższych przykładów chodzi o rzekę?

- a) the Missouri
- b) Missouri

Jeśli wybrałeś odpowiedź a, idź do 55.

Jeśli wybrałeś odpowiedź b, idź do 57.

54. Źle. Nazwy miast w zasadzie nie wymagają użycia przedimków. Wróć do 50.

55. Dobrze. Nazwy rzek zawsze poprzedza przedimek określony. Idź do 56.

56. Które zdanie jest prawidłowe:

- a) She lived in the pre-war Berlin.
- b) She lived in pre-war Berlin.

Jeśli wybrałeś odpowiedź a, idź do 58.

Jeśli wybrałeś odpowiedź b, idź do 59.

57. Źle. **Missouri** to stan w USA.

Wróć do 53.

58. Dobrze. Idź do 60.

59. Źle. Choć nazwy miast nie wymagają użycia przedimków, to stawiamy je, gdy mówimy o mieście w konkretnej epoce czy okresie czasu. Wróć do 56.

60.

Gratulacje!

To koniec quizu.